



Treehouse Days

Emily Allison & Boris Schmidt

n° 10

04 Cycle
chanson française
Anne Sylvestre

08 Rencart
Concert
Treehouse Days

16 Exposition
Qu'est-ce qu'un
livre ?
Une surprise !

Le mot du Dirlo

La fenêtre d'Overton, ça vous dit sûrement quelque chose...

En deux mots, on utilise l'expression pour décrire l'éventail des idées ou des politiques qui semblent acceptable à un moment donné dans une société. Ce qui rentre dans ce cadre est généralement considéré comme quelque chose que l'on peut penser, discuter, questionner... Un objet de réflexion dont nous pouvons nous saisir.

Ainsi, élargir la fenêtre d'Overton est une façon de rendre audible des idées nouvelles qui semblaient jusque-là parfaitement inacceptables, résolument inadmissibles.

Le phénomène en soi n'est ni bon ni mauvais, mais comme n'importe quel outil, tout dépend de la main qui l'emploie.

Ainsi Greta Thunberg, par ses discours souvent enflammés, fait advenir l'idée qu'une forme de désobéissance civile est légitime pour obliger les états à infléchir leurs politiques environnementales. Ou, plus près de nous, Bart de Wever, parvient à faire de l'indépendantisme flamand un sujet de discussions courant dans le paysage politique belge.

Récemment, c'est Georges-Louis Bouchez qui nous en a fait une jolie démonstration en laissant choir dans une interview que la Belgique pourrait aisément se passer d'un ministère de la culture. Au-delà du caractère outrancier de la proposition, c'est sur le mécanisme lui-même que nous pouvons nous interroger. La provocation, car c'en est une certainement (je m'en voudrais de considérer que l'homme est simplement inconséquent et qu'il ne maîtrise pas sa propre parole), cache donc, comme l'arbre la forêt, une volonté politique. Faire s'égosiller les acteurs de la culture autour de cette grotesquerie n'est certainement pas innocent. Si nous acceptons d'entrer, par nos réactions, dans un débat autour de cette idée, nous accepterons plus aisément d'entrer en discussions sur des éléments moins graves.

Nous allons donc garder – pour le moment – un ministère de la culture... mais de quelles autres prérogatives allons-nous être diminuées ? C'est toute la question.

Qui vivra verra.

Christophe



Salle de spectacle

📍 Rue Pierre Curie 36A
4630 Soumagne

📞 Tél. : 04 377 97 08
ccsoumagne.be

Adresse administrative

📍 Rue Louis Pasteur 65
4630 Soumagne

📞 Tél. : 04 377 97 07
BE33 0680 4552 4046

Personnel

Christophe KAUFFMAN
Directeur – 04 377 97 09
ck@ccsoumagne.be

Sandra LIRADELFO
Animatrice – 04 377 97 12
sl@ccsoumagne.be

Elsa FÉRET
Animatrice – 04 377 97 13
ef@ccsoumagne.be

Laurianne LABOULLE
Publications/Billetterie
04 377 97 11
lau@ccsoumagne.be

Laurence COLLARD
Accueil/Secrétariat/
Comptabilité
04 377 97 06
lc@ccsoumagne.be

Nathan PETIT
Intendance salle
0494 78 08 52
np@ccsoumagne.be

Rudy BOGAERTS
Régisseur – 0478 71 19 23
rb@ccsoumagne.be



ccsoumagne.be



[Billetterie en ligne](#)

Avril → Juin 2025 • n° 10

Mensuel officiel d'information
du Centre culturel
et de ses groupements affiliés

Éditeur responsable :
Christophe Kauffman

Rue Louis Pasteur 65
4630 Soumagne

Les contenus des articles de fond
sont publiés sous l'unique responsabilité
de leurs auteurs.

Le Centre culturel de Soumagne
remercie pour leur collaboration :



Imprimé par la S.A. Sabelprint - Rue Xhaulaire 153 - 4820 Dison

Sommaire



n°10

p. 09
INFOS
ASSOCIATIVES

p. 17
BIBLIOTHÈQUE
DE SOUMAGNE

L'heure du conte
On joue aussi
à la Bibliothèque !
Le troisième lieu

p. 18
BIBLIOTHÈQUE
D'OLNE

Les activités de la
Bibliothèque d'Olne :
Spectacles - Lectures
Ateliers - Musiques

p. 19
LE MOT
DU BARMAN

Severance, dystopie
troublante et esthétique

p. 04 CYCLE ☾
Anne Sylvestre
Une plume qui traverse le temps

p. 07 APÉRO ☹
La culture de l'apéro
L'apéro de la culture

p. 08 RENCART ☾
Treehouse Days
Du temps suspendu

p. 13 PATRIMOINE ○
Et toi, c'est quoi
ton patrimoine ?

p. 14 MUSIQUE ~
75 ans des Jeunesses
Musicales :
Un patrimoine en mouvement

p. 15 PROGRAMME ~
L'été au Centre culturel

p. 16 EXPO ☹
Qu'est-ce qu'un livre?
Une surprise !



ATTENTION L'I.A. S'EST INTRODUE DANS VOTRE TRIMESTRIEL !

Trouvez l'article écrit par ChatGPT et envoyez votre réponse par mail à l'adresse
lau@ccsoumagne.be avant le 30.04.

Si vous trouvez la bonne réponse et que vous êtes tiré au sort,
vous gagnerez une petite surprise !



ANNE SYLVESTRE

Une plume qui traverse le temps

En mai, nous consacrerons une semaine dédiée à Anne Sylvestre. Trois activités permettront de découvrir l'œuvre de cette artiste prolifique et visionnaire.

Son nom ne vous dit peut-être rien.

Il faut dire que l'artiste n'a jamais bénéficié d'une médiatisation exceptionnelle. Disparue en 2020, elle a pourtant laissé derrière elle une œuvre impressionnante constituée de chansons tant pour adultes que pour les jeunes oreilles.

4

Son répertoire pour adultes, elle l'a interprété sur scène durant ses soixante années de carrière, contrairement aux Fabulettes destinées aux enfants, uniquement enregistrées en studio et qui constituent un coffret reprenant 18 CD, excusez du peu. Qualifiée injustement de chanteuse pour enfants, Anne Sylvestre aura bien eu du mal à décoller cette étiquette pour permettre à son répertoire adulte de sortir de l'ombre.

Paradoxalement, Anne Sylvestre continue d'inspirer la jeune génération d'artistes grâce à ses textes visionnaires et engagés, certains écrits en pleine période yéyé, dans les années 60 et 70. On pense tout naturellement aux chansons : « Les gens qui doutent », « Non, tu n'as pas de nom », « Françaises », « Douce maison », « Une sorcière comme les autres » mais avec pas loin de 400 chansons, il nous serait bien difficile d'être exhaustifs.

Une plume aiguisée, des mots doux sur des thèmes percutants, de l'humour, et surtout une poésie omniprésente. Si son interprétation pourrait de nos jours sembler un peu désuète, l'humanité dans sa voix ne ment jamais. Et d'humanité, par les temps qui courent, nous en avons grandement besoin ! Alors, le Centre culturel a eu envie de mettre sur pied, un petit cycle dédié à l'œuvre d'Anne Sylvestre, avec des propositions audacieuses et revisitées de manière contemporaine, pour tous les âges.

« Mais je me sens dérisoire
Juste à côté de l'histoire
Décalée
Comme un point dans une image
Comme un petit personnage
De Sempé »

Extrait de la chanson « Comme un petit personnage de Sempé », d'Anne Sylvestre.



Une semaine dédiée à Anne Sylvestre

SOIRÉE CHŒUR POPULAIRE ÉPHÉMÈRE

Ouverte à tous !

Le temps d'une soirée, plongez de manière ludique dans les textes d'Anne Sylvestre en y apprenant deux chansons. Et si le cœur vous en dit, rejoignez le duo « Albaricate chante Anne Sylvestre » le vendredi 23 mai pour l'accompagner depuis le gradin sur les deux chansons apprises. Pas de prérequis nécessaire. Chanteurs de salle de bain, bienvenue !

Une activité orchestrée par la chanteuse Valérie Mathieu.

Lundi 19 mai

- 🕒 de 19 à 21 h 00
- 📍 Centre culturel de Soumagne
- 💰 Gratuit
- 📄 Renseignements : www.ccsoumagne.be

SPECTACLE PARTICIPATIF « MADAME CAPUCINE »

Enfants de 4 à 8 ans, adultes bienvenus

Fabulettes et chansonnettes, formulettes et pirouettes, contes et merveilles...

Ouvrez grand vos oreilles pour écouter ces chansons et histoires librement inspirées du répertoire des Fabulettes ! Savourons ensemble les mots délicieux d'Anne Sylvestre.

Un spectacle animé par la conteuse et souffleuse de rêves Chantal Devillez.

Mercredi 21 mai

- 🕒 de 16 à 17 h 00
- 📍 Centre culturel de Soumagne
- 💰 6 €
- 📄 Réservations : www.ccsoumagne.be

RENCART « ALBARICATE CHANTE ANNE SYLVESTRE* »

Tout public à partir de 10 ans.

Un hommage féministe et joyeux au répertoire adulte d'Anne Sylvestre et à ses textes à la fois drôles, engagés ou intimes. Vibrez d'émotion en compagnie de ce duo aussi authentique qu'atypique.

Un spectacle de Samuel Genin, à la guitare-voix, et Clémence Colin, au chant.

**En partenariat avec la librairie L'Oiseau Lire de Visé qui présentera une sélection d'ouvrages à se procurer avant et après le spectacle.*

Vendredi 23 mai

- 🕒 à 20 h 00
- 📍 Centre culturel de Soumagne
- 💰 Entrée gratuite - Sortie payante
- 📄 Réservations : www.ccsoumagne.be

Valérie Mathieu



Madame Capucine



Albaricate



Albaricate chante Anne Sylvestre : l'interview

Clémence Colin et Samuel Genin, vous êtes les deux artistes du duo Albaricate... mais qui êtes-vous ?

Clémence : Je suis principalement chansigneuse. J'explore cette manière de « chanter en langue des signes » aussi bien dans l'univers de la chanson française avec Albaricate, que dans celui de la musique instrumentale, mais aussi à travers le monde du cabaret avec la D.R.A.G. J'ai aussi fait du théâtre en langue des signes française, mais c'est plutôt derrière moi aujourd'hui !

Samuel : Pour ma part, je fais de la musique avec Albaricate depuis plus de 10 ans maintenant, ainsi que beaucoup de conte pour enfants, sur scène et en podcast ! Et je reviens au théâtre d'improvisation après quelques années de « off ». Nous habitons tous les deux à Rennes, en Bretagne.

Vous proposez un spectacle de chansigne, pourriez-vous nous expliquer en quoi cela consiste ?

Clémence : Et bien, si « chanter » pourrait se définir comme un enchaînement de son variés et musicaux produits par la voix humaine, « chansigner » peut se définir comme un enchaînement de gestes variés et rythmés produits avec les mains, le corps et la tête.

Samuel : Tout ce que je transmets par la voix et la guitare (sens du texte, rythme, émotion), Clémence le raconte en même temps que moi, par le visuel !

Il n'y en a pas un qui traduit l'autre, on raconte vraiment en même temps.

Habituellement, vous composez vos propres chansons. Pourquoi avoir eu envie de reprendre l'oeuvre d'Anne Sylvestre ?

Clémence : Je suis depuis longtemps touchée par la manière qu'a Anne Sylvestre de raconter des histoires, de présenter des personnages, de décrire des lieux. Sa façon d'écrire des chansons nous a pas mal inspirés dans notre propre écriture.

Samuel : Et son décès en 2020 nous a donné envie de lui rendre hommage.

Comment transmettez-vous la poésie des textes d'Anne Sylvestre à travers le chansigne ?

Clémence : Tout le travail est fait en amont par Anne Sylvestre elle-même (rire) ! Nous avons sélectionné les chansons les plus visuelles, mais elles sont toutes tellement riches en personnages et en images que la poésie transparait naturellement dans les signes.

Samuel : Le choix s'est aussi porté sur les chansons qu'on s'imaginait le plus naturellement interpréter, tant dans les traductions de Clémence que dans mes transformations à moi : comment chanter cette femme et son orchestre avec une simple guitare et ma voix d'homme ?

Si vous deviez conseiller une chanson pour découvrir Anne Sylvestre ?

Clémence : « Clémence en vacances » bien sûr !!! Ou « la Reine du créneau » qui est hilarante.

Samuel : Et dans un registre plus sombre, peut-être « Rose », que nous jouons dans le spectacle.

Merci à vous deux ! On se réjouit de vous accueillir au Centre culturel !

Elsa et Sandra

6





La culture de l'apéro

L'apéro de la culture

L'apéro, révolte armée de douceur contre la vitesse et militantisme contre la grisaille ! Un moment devenu rituel chez beaucoup, salvateur en fin de semaine, un moment de pause qui allie le festif et l'espérance des week-ends ensoleillés (qui finiront bien par revenir, bon sang de bonsoir !).

Force est de le constater, l'apéro s'est forgé une place de choix dans nos festivités. Alors qu'au départ (je vous parle d'un temps que les moins de vingt ans...), il s'agissait de prendre (et sur ordonnance) quelques boissons apéritives au sens premier du terme, de s'ouvrir l'appétit, il est devenu un moment de réunion qui ritualise l'arrêt des activités productives. L'apéro d'aujourd'hui, c'est un peu le moment où l'on se moque du temps qu'on prend, le moment où tout peut être improvisé, un fragment de temps pris sur l'ennemi (à vous de le désigner) pour se garder, entre copains, du lien, se reforge de l'amitié, se réarmer du lien social.

Et l'apéro-culture, alors ?

C'est un hybride, celui-là ! Il tient autant du premier, de la réunion de camarades autour d'un verre et d'une planche de fromages et charcutailles qu'on grignote ensemble, que de la joyeuse rencontre autour d'un moment de culture.

À l'occasion de nos vernissages, nous avons décidé de vous proposer un petit plus : un atelier ouvert

à tous, une scène ouverte ou un moment de piano chantant. Dans les trois situations, vous venez comme vous êtes !

Vous venez qui vous êtes ! Les pinceaux, le micro ou la scène sont à vous ! On ne prévoit presque rien, on s'assure de votre confort et on vous rassure du mieux qu'on peut. On vous fabrique juste les conditions de la liberté, celle de la parole et du geste.

Nous avons tant de choses à nous dire ! Tant de poèmes qui nous reviennent parfois de loin, de la plus tendre enfance, tant de chansons qui nous ont transportés et nous transportent encore, tant de voix à donner, de gueulantes à pousser ou d'amour à susurrer. Nous avons tant de mots qui s'endorment à force de n'être jamais prononcés, tant de notes qui fanent à mesure de n'être plus chantées.

Nos prochains apéro-culture auront lieu le 11 avril (une scène ouverte) et le 16 mai (un piano chantant). Nous espérons vous y voir nombreux ! Vous avez envie d'y participer ? Vous avez une question, un doute, une inquiétude, envie de papoter deux minutes ? Passez-nous un petit coup de téléphone, envoyez-nous un mail, venez nous trouver lors d'une activité...

On est toujours prêts à vous écouter. Toujours prêts et toujours près, ça pourrait être notre devise.

Christophe

**Vendredi 11 avril
et 16 mai**

- 18 h 30
- Centre culturel de soumagne
- Entrée gratuite
- Réservation : ccsoumagne.be



Treehouse Days

Du temps suspendu

Tels deux équilibristes, elle à la voix, lui à la contrebasse, dans une forme presque nue et pourtant élégamment habillée, Emily Allison et Boris Schmidt réussissent avec brio à nous faire grimper avec eux tout en haut de leur cabane dans les bois. Une complicité palpable, des compositions limpides et mélodieuses séduisent instantanément. S'ils ont opté pour une formule sans section rythmique, on vous garantit que ces deux-là ont le groove dans la peau.

Tombés l'un comme l'autre dans l'élixir musical lorsqu'ils étaient petits, Emily Allison et Boris Schmidt ont navigué dans plusieurs sphères musicales avant de se réaliser pleinement dans les projets qui les occupent actuellement.

Avant d'être chanteuse, Emily Allison s'est d'abord intéressée au saxophone et à l'univers du Big Band. Cette musicienne originaire de Lyon vit à Bruxelles où elle a étudié le chant au Conservatoire Royal. Elle embrasse sa carrière de chanteuse jazz au sein de différentes formations et est cheffe de chœur depuis 2015. Récemment, elle a commencé à diriger l'incroyable chorale queer « Sing out Brussels » où les personnes LGBTQIA+, sortent d'une forme d'isolement, par le prisme de la musique, du partage et de l'éveil des mentalités.

Avec sa contrebasse, Boris Schmidt tourne dans divers projets de la scène jazz, principalement au Benelux. Il joue au sein de l'ensemble de musique baroque mondialement connu « L'Arpeggiata » avec lequel il s'est produit dans de prestigieuses salles comme le Carnegie Hall à New-York ou encore le Walt Disney Concert Hall à Los Angeles.

« Chacun a raison de son propre point de vue mais il n'est pas impossible que tout le monde ait tort » Gandhi.



Vendredi 18 avril

- 🕒 20 h 00
- 📍 Centre culturel de soumagne
- 💰 Entrée libre
Sortie payante!
- 📄 Réservation : ccsoumagne.be

Avec Treehouse Days fondé en 2022, Emily et Boris surfent sans cesse entre esthétique jazz et pop-folk. Interrogeant la notion complexe du point de vue, ils convoquent dans leur musique, celui des arbres, des ruisseaux, des forêts, des animaux, des objets aussi et invitent volontiers l'intensité du silence à se joindre à eux.

Ce duo intimiste vous charmera à coup sûr par son humanité et la beauté de ses arrangements. En plus de leurs compositions, d'élégantes revisites du répertoire de Joni Mitchell et d'Esperanzah Spalding vous seront proposés.

Leur album fraîchement sorti, ils sont sans nul doute, une découverte musicale à ne pas manquer !

Sandra

Les Brankignoles

4, 5, 25 et 26 avril

Théâtre : « Adrien, c'est toi ! »

Infos pratiques :

- 🕒 20 h 00
- 📍 Centre culturel de Soumagne – Rue Pierre Curie 36A
- 💰 14 €
- 📞 Réservations : ccsoumagne.be
Ingrid Lempereur : 0496 26.02.76 (Après 18 h 00)

Arc Soumagne

12 avril

Atelier floral (montage de Pâques).

Etant donné que les ateliers de notre fleuriste Jordanne avaient eu leur petit succès, nous vous proposons un atelier floral sur le thème de Pâques. Pour info, le nombre de places est limité à 8 personnes.

Infos pratiques :

- 🕒 14 h 00
- 📍 Local de l'ARC, rue de la Chapelle, 1 à Micheroux
- 💰 45 € (non-membres + 2 €) une boisson comprise.

16 avril

Une journée à Blegny-Mine.

Infos pratiques :

- 📍 Visite de la mine (accessible facilement) ; repas ; visite du musée du puits-Marie, balade en tortillard, goûter. .
- 🕒 9 h 30
- 📍 Rendez-vous sur le parking de Blegny Mine, rue Lambert Marlet, à Blegny
- 💰 70 € pp (non membres : + 2 €)

1^{er} mai

BBQ au Bosquet de Welkenraedt

Infos pratiques :

- 🕒 12 h 00
- 📍 rue Canada, 4840 Welkenraedt (lieu dit du Bosquet) coordonnées GPS : latitude:50.658684 / longitude:5.971005.
- 💰 Pour cette belle journée en pleine nature, repas et boissons compris : adulte : 35 € (NM : + 2 € ; enfants 6-14 ans : 17 € ; enfants de – de 6 ans : 8 € (limite d'inscription : 24 avril).

26 et 27 juin

Escapade dans la région du Centre

Infos pratiques :

- 📞 Renseignements et inscriptions : 0498 105 545 – 0495 182 702
arcsoumagne@yahoo.fr – www.arcsoumagne.be

Solmania ASBL

25 mai 2025

Hommage à Mike Brant avec Amaury Vassili et 200 choristes

Infos pratiques :

- 🕒 16 h 00
- 📍 Le Forum à Liège
- 📞 infos : www.solmania.be

L'Espagnol Facile

Cours tous les niveaux

Vous avez besoin d'un soutien efficace en espagnol sur base de vos syllabus, vous renforcerez la théorie et la conversation. Comment puis-je vous aider ? N'hésitez pas à prendre contact.

Infos pratiques :

- 📍 Rue de l'Institut 56 – 4632 Cerexhe-Heuseux – Soumagne
- 📞 Formatrice : Ana Maria Bautista Salas
0496 67 13 45 – info@espagnolfacile.be
espagnolfacile.be

ASBL Wégimont Culture

22 mars → 27 avril

Exposition : Carole BEUGNIET

Vernissage le vendredi 21 mars 2025 de 18 h 30 à 21 heures

10 mai → 22 juin

Exposition : Pierre PETRY

Vernissage le vendredi 9 mai 2025 de 18 h 30 à 21 heures. En collaboration avec la Fondation Province de Liège pour l'Art et la Culture

Infos pratiques :

- 🕒 Visites samedi et dimanche de 14 h à 18 h ou sur rendez-vous
- 📍 La Galerie est située sur le parking bas du Domaine provincial de Wégimont - Parking GRATUIT – Entrée PISCINE du Domaine Chaussée de Wégimont, 76 – 4630 SOUMAGNE
- 📞 0477 38 98 35 – info@wegimontculture.be – wegimontculture.be
Photos Comptoir d'estampes : wegimont.zonerama.com
- 📱 [wegimontculture](#) - Instagram : [wegimontculture](#)

ASBL Racont'Art

19 et 20 avril

Théâtre : Mariés au premier bobard

Infos pratiques :

- 🕒 20 h 00
- 📍 Salle Théo Dubois
- 💰 14 €- enfant : 8 €
- 📞 Réservations : www.racont-art.be

Formations

- 05/04 : Reconte-moi une histoire
- 10, 11/05 : Naître clown
- 24, 25/05 : Praticien en atelier d'écriture thérapeutique

Infos pratiques :

- 🕒 9 h 30 à 16 h 30
- 📍 Olne - Racont'Art ASBL
- 📞 Réservations : www.racont-art.be

Stages

- 7 au 11/07 : Comédie musicale en résidentiel pour les ados de 10 à 16 ans.
- 14 au 18/07 : Théâtre Harry Potter - Pour enfants de 7 à 12 ans.
- 18 au 22/08 : Loup-Garou en résidentiel pour les ados de 10 à 16 ans.

Infos pratiques :

- 📞 Inscriptions : www.racont-art.be

Domaine Provincial de Wégimont

Balades et gourmandises au Château :

Dimanche 13 avril 2025 : Balade en famille et goûter au Château

Partagez un moment magique en famille !

Venez explorer le Domaine de Wégimont et les environs lors d'une balade contée en famille et au rythme d'histoires qui racontent les secrets de la nature printanière...

Infos pratiques :

- 🕒 14 h 30
- 💰 balade et goûter : 12 € adulte et 8 € pour les enfants de moins de 12 ans

📍 Dans la cour du Château de Wégimont

📞 Réservation obligatoire sur le site du Domaine provincial de Wégimont : <https://www.provincedeliege.be/fr/node/18920>

Infos auprès de Catherine 0474 90 01 42 ou catherine.philippe@live.be

Détails des balades à retrouver sur le site du Domaine de Wégimont et la page Facebook de Catherine

Lire au Château (à partir de 3 ans)

Activité découverte autour du livre avec partage de lecture entre parents/enfants, grands-parents/enfants,

- mercredi 09 avril
- mercredi 14 mai
- mercredi 11 juin avec goûter (pique-nique dans le parc si le beau temps est avec nous !)

Infos pratiques :

- 🕒 14 h 30
- 💰 2,50 € par personne (adultes et enfants) pour animation seule 4,50 € par personne (adultes et enfants) si l'animation est agrémentée d'un goûter.
- 📍 Dans la cour du château ou dans la salle nord (selon la météo)
- 📞 Inscription auprès de Catherine : 0474 90 01 42 ou catherine.philippe@live.be

Les Amis du Musée

Maison du Champêtre

Le musée est ouvert sur rendez-vous.

Infos pratiques :

- 📍 Rue des Déportés 4 – Soumagne-Bas
- 💰 Adulte : 2,50 €, de 12 à 18 ans : 1,50 €, -12 ans : gratuit
- 📞 Réservation d'une visite du Musée : soumagne.be ou Jean Debois : 04 377 21 27 - Catherine Philippe 0474 90 01 42

Cours de guitare

Cours et stages de guitare par Onofrio Palumbo

De l'initiation au perfectionnement ! Sans solfège préalable. Prêt de guitare gratuit.

Infos pratiques :

- 📞 Onofrio Palumbo : 0479 43 87 13 onofriopalumbo@hotmail.com

Divers

RCFEB (Royal club ferroviaire de l'est de la Belgique)

Groupement de petits vieux (et jeunes) amateurs de petits trains et de vicinaux)

Infos pratiques :

- 🕒 Club ouvert les lundis de 13 à 18 h et les jeudis de 18 à 23 h
- 📍 Rue de la chapelle 62 – 4800 Verviers
- 📞 José Heine : jose.heine@rcfeb.be – 0495 15 67 57 - rcfeb.be

Pensionnés de Micheroux et Soumagne-Bas

Mai → Août

Diners au Home des pensionnés (à partir de 12 h 00)

- 08/05 : Boulets avec purée + goûter. Musicien Giovanni
- 05/06 : Fricassée de veau- croquettes + goûter. Musicien Tony
- 19/07 : Dîner barbecue + goûter. Musicien Giovanni
- 07/08 : Assiette mixte + goûter. Musicien Tony

Récréatives au Centre culturel de Soumagne (à partir de 14 h 00)

- 14/05 : Récréative et goûter avec notre musicien Tony.
- 11/06 : Récréative et goûter avec notre musicien Giovanni.
- En juillet et en Août, pas de récréative au Centre culturel.

Infos pratiques :

- 💰 Membre : 20 € - Non membre : 22 €
- 📞 Réservations en payant sur le compte : BE77 0680 7832 9042 Soit en téléphonant à Nelly VENIER au 0473 445 816

Fricassée au Home

Tous les 3^e dimanches du mois dès 8 h 30

Belotte, Rami et whist

Lundi après-midi de 13 h 30 à 17 h 00

Les 2 royes

Le 3^e mercredi du mois de 13 h 30 à 18 h 00

Infos pratiques :

- 📍 Home des Pensionnés

Dynamic Harmony

Fête des mères 11 mai 2025 - Fête des pères 8 juin 2025

Promos : Deux massages des 5 continents : 155 €

Deux massages ou soins d'1 heure : 100 €

Gym douce- renforcement musculaire, stretching, pilâtes- HIIT, Il y a forcément un cours pour vous !

Infos pratiques :

- 📍 Chaussée de Wégimont 2 - Soumagne
- 🏠 Dynamic Harmony (Dyn Ha)
- 📞 04 377 46 97 - dynamic-harmony@live.be dynamic-harmony.be

Gracq Soumagne

Les cyclistes au quotidien

Pour promouvoir les itinéraires alternatifs, participez au Gracq Soumagne ; la mobilité est en train de changer, soyez actifs dans cette transition.

Infos pratiques :

- 📞 soumagne@gracq.org

Les Amis de la Terre

24 mai

Repair café

Infos pratiques :

- 📍 Participation libre
- 🕒 13 h → 17 h
- 📍 Locale du Pays de Herve - Soumagne
- 📞 Inscription sur place 0470 41 79 23 - jacques.remy@scarlet.be amisdelaterre.be

Berger Club de Soumagne

Éducation canine – Membre de la Société royale Saint-Hubert

Infos pratiques :

- 📍 Rue de Wergifosse, 1 (contre la bretelle d'autoroute vers Aachen)
- 📞 0478 65 41 56

Soumagne Shopping

1^{er} juin

Le Dimanche des Saveurs

Marché gourmand de produits locaux.
Une organisation de La Maison du Terroir en collaboration avec Soumagne Shopping Asbl.

Cette année encore, 25 petits producteurs viendront proposer leurs produits au Domaine du Bas-Bois le 1^{er} juin 2025.

Animation musicale - Château gonflable.

Restauration possible sur place.

Infos pratiques :

- 🕒 de 10 à 18 h 00
- 📍 Domaine du Bas-Bois, rue Célestin Demblon 125
- 🆓 Entrée gratuite
- 📞 Renseignements : 0491 158 213

Soralia

11 avril

Repas convivial

Apéritif - Assiette froide - Dessert - Café .

Infos pratiques :

- 🕒 Dès 18 h 30
- 🏠 Home des Pensionnés
Avenue Jean Jaurès, 55 – 4630 Soumagne (Micheroux)
- 💰 18 €/personne - Paiement pour le lundi 7 avril au plus tard sur le compte SORALIA SOUMAGNE : BE88 0689 3598 3541 en indiquant le nombre de repas et le nom de la ou des personnes inscrites.
- 📞 Réservation obligatoire : Marie-Do IAFRATE : GSM 0472/324 741

7 juin

Portes ouvertes

Nos différents ateliers vous présentent leurs réalisations.
Défilé des ateliers « couture ».
Ambiance conviviale – dégustation de gâteaux faits maison.
Bar ouvert tout l'après-midi.

Infos pratiques :

- 🕒 de 14 à 18 h 00
- 🆓 Entrée gratuite
- 🏠 Home des Pensionnés
Avenue Jean Jaurès, 55 – 4630 SOUMAGNE (Micheroux)

Le Temps d'Être

Méditation de pleine conscience certifiée par l'U.C.L. Harmonisation des chakras et soins Reiki

Infos pratiques :

- 📍 Rue Arnold Trillet 171 – 4630 Soumagne
- 📞 Muriel Longton - Gertruda : 0493 87 49 39
gertrudamm@gmail.com

Sport

Net Volley Soumagne

Sport loisir mixte pour séniors à partir de 50 ans pour les dames et 55 ans pour les messieurs.
Les championnats se terminent début juin. On recrute de nouveaux joueurs hommes et dames pour assurer la saison prochaine.

Infos pratiques :

- 🕒 Entraînement tous les mardi de 14 à 16 h 00
- 📍 Hall omnisport, place de la gare 1 à Soumagne (Micheroux)
- 📞 Georges Meys - 0496 27 77 27

RACS Gym Soumagne

28.04 → 03.05 / 05.05 → 09.05

Stage initiation de gymnastique

(6 à 12 ans)

Infos pratiques :

- 🕒 9 h 30 à 12 h 30
- 📍 Centre Sportif de Soumagne
- 💰 60 €
- 📞 Levatino P. : 0486 444 094

24 mai

Gala annuel de gymnastique

2025, année du soixantième anniversaire, autrement dit, le Jubilé de Diamant de notre Club dénommé ACS Gym Soumagne depuis 1965, modifié entre-temps en ASBL en 1996 et plus récemment encore, en Royal ACS Gym Soumagne en 2015. Quelle belle vie déjà, et quelle ligne tracée pour le futur ! Des mutations, des déménagements, des progrès, des membres, moniteurs, administrateurs et présidents, il y en a eu... La gymnastique commence dès le plus jeune âge (dès 19 mois !), et il y en a pour tous les âges de 7 à 77 ans. Il existe des sections de loisirs pour tous, ainsi que des sections de compétitions en gymnastiques artistique et acrobatique. Tout ça n'est possible que grâce à vous, dans l'accompagnement de vos enfants et dans vos participations bénévoles à nos différentes manifestations (gala annuel de gym, championnats, compétitions, démonstrations, stages et réunions).

SAVE THE DATE (bloquez la date dans vos agendas) : nous sommes en effet impatients de vous rencontrer nombreux le samedi 24 mai 2025 à 19 h 00 au Centre Sportif de Soumagne, situé place de la gare, n° 1 à 4630 Soumagne pour notre Gala annuel de gymnastique. Le thème cette année sera, bien entendu, en lien avec l'anniversaire du club.

Des informations complémentaires vous seront communiquées dans les prochaines semaines. D'ici là, nos gymnastes vont s'entraîner pour vous offrir leur meilleur spectacle et honorer le club.

Infos pratiques :

- 🕒 19 h 00
- 📍 Centre Sportif de Soumagne - Place de la Gare 1 - Soumagne

Cours de yoga - Viniyoga

L'esprit de Viniyoga, c'est « partir de là où l'on se trouve ».

« Par la pratique régulière, on améliore l'état de santé, la capacité de concentration, les rapports avec les autres, le degré d'autonomie, en fait, on améliore tout ce que l'on fait. » T.K.V. Désikachar.

Horaires

(niveau I = débutants)

Lundi :

18 h 15 à 19 h 15 (niv. II & III) et 19 h 30 à 20 h 30 (niv. I et niv. II)

Jeudi : 19 h 00 à 20 h 00 (niv. I & II)

Infos pratiques :

- 📍 Centre culturel de Soumagne, rue Defuisseau 3, 1^{er} étage
- 💰 75 € / trimestre
- 📞 Dominique Dehousse : tél. : 087 26 70 70 ou 0485 76 16 81
dominique.dehousse@gmail.com
Professeur affiliée à la FBHY reconnue par l'ADEPS
Directeur de formation : Frans Moors Formation certifiée en 2012

ASBL Running Club Soumagne

31 juillet 2025

JE COURS POUR MA FORME

Session 2 – 5-10 kms

Rendez-vous à 17 h 45 pour remplir les formalités d'inscription et débiter l'entraînement à 18 h 15
 Pour les séances suivantes : l'entraînement débute à 18 h 15 précises.

Infos pratiques :

- 🕒 17 h 45
- 📍 Parking bas (entrée piscine) – Domaine provincial de Wégimont, Chaussée de Wégimont.
- 💰 30 € - 12 séances
- 📞 Roger RENKIN, 0473 931 668
ou par e-mail : running.soumagne@live.be

Entraînements

- 📍 Hall Omnisports Soumagne – Place de la Gare 1
Mardi – 18 h 15 toute l'année
- 📍 Domaine provincial de Wégimont, parking bas, entrée piscine
Jeudi – 18 h 15 jusqu'au 16 octobre

Infos pratiques :

- 📞 Josiane SOUMAGNE, Secrétaire, 0497 632 106
running.soumagne@live.be

Ecole

Ecole Sainte-Marie

7 juin 2025

Souper barbecue et visite de l'école

Intéressés par une visite d'école ?

Venez visiter nos locaux et vous entretenir avec le directeur lors de notre traditionnel souper barbecue du 7 juin prochain dès 17 h 00 !

Au programme : animations sportives, pêche aux canards, jeux divers et châteaux gonflables !

- TBI et tablettes
- Classes de dépaysement
- Garderies gratuites
- Cours de néerlandais dès la P3
- Etude dès la P1
- Accès sécurisés par l'arrière
- 2 implantations

Et plus encore ...

Infos pratiques :

- 🕒 17 h 00
- 📍 Rue de l'Egalité 76 - 4630 Soumagne
- 📞 04 377 27 22 - 0473 437 224 - chvolders@skynet.be
<http://ecolesaintmariesoumagne.toutemonecole.fr>

Comment envoyer les articles de votre association pour paraître dans le Trimestriel du Centre culturel.

Envoyer votre article à cette adresse uniquement : spot@ccsoumagne.be.

Voici les dates limites pour chaque Trimestriel :

- o Trimestriel n°11 : Septembre-Octobre-Novembre-Décembre : **Mardi 1^{er} juillet 2025**

Cerexhe Festival
3^e week-end de juillet !

Incontournable pour tous les amateurs de musique LIVE.



Vendredi 18.07.25

- Dès 13 h 00 : après-midi des enfants, animations diverses
- 20 h 30 : « **Michel chante Sardou** » cover Michel Sardou.
- 22 h 30 : soirée dansante

Samedi 19.07.2025

- Dès 12 h 30 : pétanque villageoise
- 20 h 00 : **début du 39^e CEREXHE FESTIVAL**

Dimanche 20.07.25

- 10 h 30 : messe gospel
- 12 h 00 : barbecue villageois
- 14 h 00 : suite du CEREXHE FESTIVAL
animations diverses : jeux inter-jeunesses, châteaux gonflables, tours en jeep, etc
- 22 h 30 : feu d'artifice

Lundi 21.07.25

Fête nationale, 80^e anniversaire de la libération du village de CEREXHE-HEUSEUX, exposition de documents et photos d'époque, animation rétro dansante.

Mardi 22.07.25

Cramignons dans les rues du village, dès 18 h 00 « Venez souper chez vous », soirée DJ de clôture des festivités.



Alain Vanstraelen



Et toi, c'est quoi ton patrimoine ?

Voilà une question cruciale que nous avons décidé de poser à nos publics adolescents au travers d'un projet mené en collaboration avec quelques classes de l'Athénée Royal de Soumagne.

Du matériel

Bien sûr, du patrimoine nous connaissons surtout le matériel. Ce sont d'abord nos églises, nos statues, nos bâtiments historiques qui nous viennent à l'esprit. De la Belle-Fleur au château de Wégimont en passant par le plafond armorié de l'église Saint Lambert ou le Petit Musée de la vie Populaire (Maison du champêtre), nous pouvons en citer bien des exemples dans une région qui en est richement dotée.

Mais nous omettons bien souvent le patrimoine immatériel. Le « patrimoine vivant », qui englobe les traditions et expressions vivantes qui se transmettent de génération en génération. Cela peut aller de la recette des boukètes de grand-papa aux rites carnavalesques en passant par les contes traditionnels qu'on s'échangeait au coin du feu en des temps qui marchaient au pas des chevaux.

A l'immatériel

Ce patrimoine-là est contemporain, il est vivant, il évolue dans la transmission. C'est celui qui nous construit, qui nous bâtit une identité qui n'appar-

tient qu'à nous et qu'il nous appartient de partager. C'est un patrimoine qui clame, haut et fort, qui nous sommes. C'est avec et grâce à lui que nous pouvons nous sentir connectés à un groupe, à une communauté et finalement à une société dans son ensemble. Sa transmission est d'une valeur sans pareille en ce qu'elle renforce les liens sociaux, la solidarité... Ce patrimoine est aussi un important facteur de maintien de la diversité. Mettre en valeur les richesses de nos expressions culturelles, c'est lutter contre le nivellement par le médiocre qu'induit la société consumériste néo-libérale.

C'est une façon de redire que si certains sont ingénieurs, d'autres sont poètes et que les uns ne sont pas supérieurs aux autres, loin de là. Enfin, et ce n'est pas le moindre, reconnaître que nous sommes dépositaires et passeurs de patrimoine, c'est comprendre que les autres le sont aussi, quelles que soient les provenances culturelles, sociales ou économiques. C'est contribuer à une meilleure compréhension mutuelle, à un mieux vivre ensemble. Et si le terme est galvaudé, il n'est que trop souvent mal entendu. Preuve en est la course mondiale au néofascisme que nous connaissons actuellement.

Autant de raisons qui ont poussé notre équipe d'animation à travailler avec les élèves sur leur patrimoine.

Au travers de conférences, de spectacles et d'ateliers autour du conte, ce sont une dizaine de séances qui ont été vécues par ces étudiants, accompagnés par des professionnels du spectacle, des conférenciers, des acteurs locaux du patrimoine vivant... Une aventure de plusieurs semaines, riche de rencontres, de découvertes et de transmissions.

Christophe





75 ans des Jeunesses Musicales :

un patrimoine en mouvement

Et toi, c'est quoi ta musique ?

Depuis 75 ans, les Jeunesses Musicales éveillent des générations entières à la richesse du patrimoine sonore. Plus qu'une simple question, c'est une invitation à découvrir, ressentir et partager la musique sous toutes ses formes.

Un héritage en constante évolution

Le patrimoine musical ne se limite pas aux grandes œuvres classiques ou aux partitions précieusement conservées. Il est vivant, il se joue, s'écoute et se transmet. Depuis leur création, les Jeunesses Musicales ont offert aux jeunes la possibilité de rencontrer la musique là où ils sont : dans les écoles, les salles de concerts, les festivals et même dans l'espace public.

À travers des ateliers et concerts, elles leur permettent d'explorer des sonorités variées, du classique au jazz, en passant par les musiques du monde et les créations contemporaines. Chaque rencontre entre un artiste et un jeune auditeur est une pierre posée sur l'édifice d'une éducation musicale accessible à tous.

La Caravane des Sons : une musique qui se partage

Parce que la musique prend tout son sens lorsqu'elle est vécue ensemble, nous nous sommes associés aux Jeunesses Musicales pour donner vie à la Caravane des Sons. Véritable scène itinérante, elle transforme les écoles en lieux d'expérimentation sonore. Concerts, ateliers de chant, théâtre, espace numérique et radiophonique : elle fait de chaque élève un acteur du son et du rythme. Un chœur d'enfants se forme, des classes créent leur podcast, des enseignants explorent de nouvelles pratiques pédagogiques... Une immersion où la musique devient un langage partagé.

Cap sur le Wégimont Festival !

Pour continuer à vous émerveiller, les Jeunesses Musicales vous donnent rendez-vous le 29 juin dès 10 heures au Domaine de Wégimont. Au programme :

- Le Voyage d'Oscar, avec Julien et Hélène et un chœur d'enfants, en lien avec la Caravane des Sons.
- Le Bal en Famille, une invitation à danser pour petits et grands.
- Kowari DJ Set à la piscine, pour une ambiance électro en plein air.
- Les Bonimenteurs, un spectacle mêlant musique et théâtre.
- ... et bien d'autres surprises à découvrir sur place !



Un engagement pour demain

Alors que tout s'accélère et que l'attention se disperse, les Jeunesses Musicales rappellent l'importance du temps long de l'écoute, de l'émotion d'une mélodie, du silence avant l'accord. Elles luttent contre l'uniformisation culturelle et invitent chacun à explorer, ressentir et vibrer ensemble.

Fêter les 75 ans des Jeunesses Musicales, c'est honorer une aventure humaine et artistique qui a touché des milliers de vies. Car la musique est bien plus qu'un divertissement : elle est un patrimoine, une passerelle entre les générations.

Et toi, c'est quoi ta musique ?

Christophe



L'ETE AU CENTRE CULTUREL

Un rencart à l'extérieur en guise de cloture de saison et une inauguration de la terrasse !

Souvenez-vous, l'an dernier, nous avons accueilli la fanfare Vlakidrachko à jouer sur le parvis, juste devant les portes du Centre culturel. Dans une douce ambiance estivale, des pains saucisses fumants proposés par les scout-es, un public nombreux et ravi, nous avons partagé avec vous une super soirée pour clôturer la saison dans la joie et la bonne humeur.

Cette année encore, nous vous donnons rendez-vous sur notre terrasse pour un Rencart festif dont nous taisons encore un peu la programmation car nous aimons vous réserver des surprises !

Le parvis, en voie d'être progressivement transformé en terrasse grâce au projet citoyen « Une terrasse devant le Centre culturel » sera inauguré lors de cette soirée, le vendredi 20 juin dès 19 heures ! (Concert à 20 heures)

En cas d'intempéries, l'événement aura lieu dans les salles du Centre culturel.

Entrée libre/Sortie payante (chapeau)

Réservation : www.ccsoumagne.be (billetterie en ligne)

Quartiers d'été :

2 samedis de fête a ne pas manquer !

Pour la 4^e édition consécutive, la Caravane des sons fera escale sur deux places de villages avec des propositions culturelles et festives variées : spectacles, concerts, ciné plein-air, animations, ateliers créatifs, balades guidées, ...

Cette année, la formule est innovante avec :

UN QUARTIER DE NUIT dès 20 heures !

Avec un cinéma plein air et du pop-corn !
En cas d'intempéries, la projection du film aura lieu au Centre culturel.

UN QUARTIER DE JOUR dès 14 heures !

Avec des animations, spectacles, ateliers créatifs, ...

Ces deux événements à vivre en famille ou entre amis sont gratuits et sans réservation.

La programmation est en cours. Vous retrouverez dès le mois de juin, toutes les informations pratiques sur notre site web et la page Facebook du Centre culturel.

15





QU'EST-CE QU'UN LIVRE ?...

Une surprise !

Tous les deux ans, nous avons la joie d'accueillir une exposition itinérante* qui met en avant le travail d'auteurs-illustrateurs jeunesse.

Cette année, cette exposition construite par la CCR Liège s'intéressera aux différents aspects qui composent un livre (reliure, format, typographie...) et proposera une sélection d'ouvrages aux formes très variés et insolites (tout petits livres, très grands livres, livres accordéons, ...).

L'exposition invitera aussi les jeunes visiteurs à expérimenter la confection d'un livre à travers des ateliers créatifs. Une visite garantie 100% ludique et interactive.

Mais pour vous, c'est quoi UN LIVRE ?

Un contenu qui vous a intéressé, amusé ou ému ? L'excitation de découvrir une histoire ? La peur transmise par un bon polar ? Ou le souvenir du livre dont vous êtes le héros qui vous faisait sauter de page en page à une vitesse folle ?

Quelques pages qui vous aident à vous endormir le soir ?

Le souvenir d'un paysage de vacances et de ces quelques grains de sable ramenés au creux des pages ?

L'odeur de la poussière ou celle du papier neuf ?

Le souvenir d'un moment chaleureux passé avec la personne qui vous l'a lu ?

Le bruit des pages qui se tournent au fur et à mesure de la lecture ? Ou celui du feu qui crépite à côté de vous ?

Un livre, c'est sûrement un peu tout ça et bien plus encore.

Dans cette exposition, c'est le livre comme objet et comme volume qui sera sous le feu des projecteurs. Parce qu'un livre ce n'est pas seulement du texte et des illustrations.

Un livre peut prendre de multiples formes en fonction du papier choisi, de la typographie, des couleurs, de la reliure... Dans le domaine de la littérature jeunesse, les auteurs ont exploré sans limites cette diversité ... et ils arrivent encore à nous surprendre !

Venez explorer l'exposition en famille !

Vos enfants auront peut-être la joie de venir visiter cette exposition avec l'école car le centre culturel et la bibliothèque accueilleront une vingtaine de classes pendant tout le mois de juin. Mais ils auront encore beaucoup de choses à découvrir à la fin de leur visite !

Voici les occasions de (re)venir en famille au sein de l'exposition :

- **4 juin de 14 h 00 à 16 h 30** : Vernissage festif et ateliers créatifs pour les enfants de 2,5 ans à 12 ans – gratuit
- **18 juin et 2 juillet de 14 h 00 à 16 h 30** : Visite libre de l'exposition – gratuit
- **25 juin à 16 h 30** : Spectacle Conti Conta pour les enfants de 18 mois à 5 ans – 6 €

*Exposition itinérante, construite par la Coopération Culturelle Liège, qui se déplace dans les Centres culturels et les bibliothèques de l'arrondissement de Liège.

Elsa

16



L'heure du conte à la bibliothèque

Une fois par mois, venez vous installer confortablement, avec papa ou maman, papy ou mamy, pour vous immerger dans le monde merveilleux des contes et histoires.

À partir de 3 ans



les mercredis
30.04 - 21.05

- 🕒 15 h 00
- 📍 Bibliothèque de Soumagne
- 💰 Entrée gratuite
- 📞 Inscription : Bibliothèque : 04 377 97 90

On joue aussi à la Bibliothèque !

Venez jouer dans notre nouvel espace ludothèque, le deuxième mercredi du mois en compagnie d'un animateur.



les 2^e mercredis
du mois

- 📍 Bibliothèque de Soumagne
- 📞 Renseignements : Bibliothèque : 04 377 97 90

Le troisième lieu

17



Le jeudi 24 avril :
Claire Tirtiaux :
saxophoniste

Venez découvrir une passionnée qui nous fera partager de bons moments musicaux.
« Ma première rencontre avec le saxophone, c'était à 20 ans dans un bar à San Francisco. Je l'ai associé à la liberté d'expression que j'ai ressentie ce jour-là. A 45 ans, lorsque ma vie a basculé, c'est intuitivement que j'ai choisi cet instrument pour retrouver mon souffle de vie et m'ouvrir à ma créativité. C'est à ce moment-là que j'ai lu ma première note de musique ! Et que j'ai entamé un long et beau chemin vers

ce qui vibre en moi. Ce chemin parsemé de rencontres et de partage m'a amenée, au-delà des doutes, à oser m'exposer. Le saxophone est devenu ma passion, mon chemin de vie, l'expression de moi-même. »

Le jeudi 22 mai :
Contes orientaux par la conteuse Michèle Troupin



Après l'Académie des Arts de la Parole et du théâtre amateur, sa rencontre avec le conte fut

un bel étonnement. Elle aime les mots, leurs richesses et leur musicalité. Elle aime les images, sollicite l'imaginaire et le dialogue avec le public.

les jeudis
24.04 - 22.05 - 26.06

- 🕒 de 13 h à 15 h 30
- 📍 Bibliothèque de Soumagne
- 💰 Entrée gratuite
- 📞 Inscription : Bibliothèque : 04 377 97 90

**Horaires
de juillet-août**

Lundi : 13 h 00 - 16 h 00
Mardi : 13 h 00 - 16 h 00
Mercredi : 12 h 00 - 18 h 30
Vendredi : 13 h 00 - 16 h 00
Jeudi et Samedi : FERMÉ

Les activités de la Bibliothèque d'Olne : Spectacles - Lectures - Ateliers - Musiques

Nos Belles Histoires

Pour les enfants de 3 à 7 ans et pour tous ceux qui n'ont pas perdu leur âme d'enfant ou qui aimeraient la retrouver...

Infos pratiques :

- 📍 Sur inscription – Gratuit
- 🕒 Les mercredis 09.04 - 14.05 - 11.06 à 14 h 30 ou 16 h 00
- 📍 Bibliothèque d'Olne

Babillages et Gazouillis

Les portes de la bibliothèque sont spécialement ouvertes pour un moment dédiés aux tout-petits de 6 mois à 3 ans, accompagnés d'un adulte

Au menu : lectures, comptines et chansonnettes pour aller à petits pas vers les histoires

Infos pratiques :

- 📍 Sur inscription – Gratuit
- 🕒 Le mercredi 23 avril à 10h30
- 📍 Bibliothèque d'Olne

Drôle de Familles en Fête (par Zakouskis)

Les ZAKOUSKIS vous présentent leur drôle de famille... qui pourrait peut-être vous rappeler la vôtre. Un univers drôle, poétique et rempli de surprises. Une expérience unique où rires et émerveillement se mêlent pour un moment inoubliable. Les enfants pourront chanter, jouer de petits instruments, danser, mimer sur des chansons originales jouées par des musiciens passionnés depuis plus de 20 ans.

Infos pratiques :

- 📍 Sur inscription – 4 €/personne
- 🕒 Le dimanche 25 mai 10H30
- 📍 Salle Theo Dubois

Tous à l'eau

Des chansons de balancement, des comptines, des jeux de doigts, de toutes petites histoires pour les moins de trois ans. Des moments de douceur qui nous parlent de l'eau dans le gobelet, de l'eau du bain, de l'eau de la mer... Yves Deplasse utilise des moyens d'expression très simples (la main, les doigts, le visage) pour emmener le très jeune public dans un univers fait de douceur et de poésie.

De 1 mois à 3 ans.

Infos pratiques :

- 📍 Sur inscription – 2 €/personne
- 🕒 Dimanche 6 avril deux séances : 10 h 30 ou 11 h 30
- 📍 Salle des Conseils

Vertigo

Spectacle musical de 5 à 99 ans suivi d'un atelier pour apprendre à créer des instruments avec des éléments naturels à 16 h 15.

Infos pratiques :

- 📍 Sur inscription – 4 €/personne + 1€ pour l'atelier
- 🕒 Dimanche 23 mars à 15 h 00
- 📍 Espace Culturel de Hansez

À la rencontre de mes rêves

De 5 à 8 ans

Partons en exploration de nos rêves les plus chers - ce que tu souhaites faire briller en toi et autour de toi. **Qu'allons-nous faire ensemble ?** Découvrir une histoire poétique pour se connecter à nos petits et grands rêves! Réaliser deux activités créatives pour suspendre ses rêves et en prendre soin! Partager tes idées et tes rêves en pe-



tit groupe dans une atmosphère chaleureuse et accueillante.

Infos pratiques :

- 📍 Sur inscription – 25 €/personne
- 🕒 lundi 28 avril, de 9h à 16h
- 📍 Salle des Conseils

À la rencontre de mes talents :

De 9 à 12 ans

T'es-tu déjà demandé ce qui fait de toi cet être unique et spécial ? Inspiré par la magnifique lecture du jour, nous t'invitons lors de cette après-midi à plonger dans la découverte de toi-même et des talents qui sommeillent en toi... **Qu'allons-nous faire ensemble ?** Découvrir une lecture inspirante qui révèle les talents qui sommeillent en toi ! Créer ton arbre des talents avec différentes techniques à ta disposition, pour identifier et exprimer tes dons uniques !

Infos pratiques :

- 📍 Sur inscription – 25 €/personne
- 🕒 mardi 29 avril, de 9h à 16h
- 📍 Salle des Conseils

C'est l'heure des Histoires

Tu as entre 3 et 8 ans et tu as envie d'écouter des histoires ? Alors viens à la bibliothèque de 10h30 à 11h30 pour découvrir chaque mois des nouvelles aventures !

Infos pratiques :

- 📍 Sur inscription – Gratuit
- 🕒 Les samedis 12/04 • 17/05 • 14/06
- 📍 Bibliothèque d'Olne

Infos et réservations :

Bibliothèque d'Olne : 087 64 65 49
bibliotheque@olne.be



Severance, dystopie troublante et esthétique

Severance est une série diffusée pour la première fois sur Apple TV en 2022. Nous sommes en 2025 et c'est donc 3 ans après sa sortie que je décide de finalement la visionner, la deuxième saison étant en cours de diffusion au moment où j'écris ces lignes.

Severance est une série mêlant science-fiction et thriller psychologique qui se distingue par un concept pour le moins original : et si l'on pouvait séparer totalement notre vie professionnelle de notre vie personnelle grâce à un procédé médical ?

La série suit Mark Scout (interprété à l'écran par Adam Scott), employé de la société Lumon Industries. Il a, comme ses collègues, subi une procédure de « dissociation » (severance en version originale) qui a pour but de diviser sa conscience en deux entités distinctes :

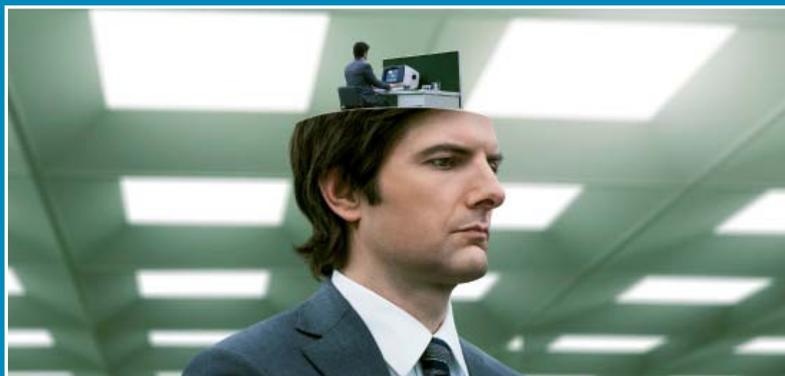
son « innie » (qui n'existe que lorsqu'il se rend sur son lieu de travail) et son « outie » (qui vit sa vie hors du travail). De ce fait, lorsqu'il quitte son travail, il n'a aucun souvenir de celui-ci, et inversement, de sa vie privée lorsqu'il retourne travailler le lendemain... L'arrivée d'une nouvelle collègue vient chambouler son quotidien et Mark, ainsi que ses collègues, commencent à douter du bien-fondé de la société Lumon ainsi que du procédé de dissociation.

Severance est une critique assez acide du monde du travail, de la culture de l'entreprise, du rapport à la productivité, de la liberté, de la mémoire. La mise en scène est plutôt froide et épurée et accentue le côté oppressant que l'on ressent lorsqu'on se retrouve plongé dans les couloirs labyrinthiques de Lumon. La palette de couleurs joue un rôle important dans

le côté aseptisé des bureaux de Lumon, blanc clinique, vert pâle fade omniprésent, gris métallique. Tout a un aspect rétro-futuriste tout droit sorti des années 70. A l'inverse, les scènes hors de la société Lumon sont dans des tons globalement chauds ce qui accentue encore plus le contraste boulot/vie privée.

Avec son scénario bien ficelé et une tension croissante, Severance captive le spectateur, chaque fin d'épisode donnant envie d'enchaîner sur le suivant afin de continuer à explorer cet univers dystopique et un poil malaisant. On peut aussi noter la présence de Christopher Walken et John Turturro au casting ainsi que de Ben Stiller à la production, acteurs qu'on ne présente plus.

Acclamée par la critique, Severance est sans aucun doute une des productions les plus intéressantes de ces dernières années et s'est imposée comme une référence du genre. Foncez découvrir cette série aussi passionnante que troublante.



Au Centre culturel

04, 05, 25, 26.04 à 20 h 00

Théâtre

Adrien, c'est toi !

Théâtre par les Brankignoles

10.04 à 19 h 30

Théâtre

Maison Renard

Athénée royal de Soumagne

11.04 → 04.05

Exposition photographies

Flashback

Par Clémentine Marlier

11.04 à 18 h 30

Vernissage Expo

Scène ouverte

Apéro culture

16.04 à 14 h 00

Mercredi découverte

« Photogramme »

De 8 à 108 ans !

16.04, 21.05, 18.06, 16.07

Atelier

Game ouvert

17.04 à 20 h 00

Théâtre

D'ombres et de lumière

De Didier Dandrifosse
et Patrick Donnay

18.04 à 20 h 00

Rencart - concert

Treehouse days

04.05 - 10.05, 11.05

Concours chanson française
Spectacle

La Note Bleue

16.05 → 20.05

Exposition

Créalisons

Ecole libre du Parc

16.05 → 08.06

Exposition illustration et
sculptures

Terre, papier, pinceaux

Par Salomé Borbé
et Carine Charlier

16.05 à 18 h 30

Vernissage Expo
piano chantant

Apéro culture

Animé par A. Di Lena

24.05 de 13 h à 17 h 00

Repair Café

30.05 → 14.07

Exposition

Qu'est-ce qu'un livre ?

Une surprise

04.06

Mercredi découverte

Vernissage expo

Qu'est-ce qu'un livre ?

Une surprise

13.06 → 06.07

Exposition peinture

Sérénité lumineuse

Par Béa Roskam

13.06 à 18 h 30

Vernissage Expo

Apéro culture

20.06 à 20 h 00

Rencart festif

En terrasse

25.06 à 16 h 30

Spectacle découverte

Conti conta

De 18 mois à 5 ans !

29.06

Spectacle

Wégimont festival

Cycle Anne Sylvestre

19.05 à 18 h 30

Atelier

Choeur populaire éphémère

Atelier chant avec Valérie Mathieu

21.05 à 16 h 00

Spectacle – atelier

Madame Capucine

De 4 à 8 ans !

23.05 à 20 h 00

Rencart

Concert chansigne

Albaricate chante

Anne Sylvestre